



Manresa Film Office

Balanç 2022

Manresa bat el seu rècord com a plató de cinema amb una quarantena de produccions i major impacte mundial durant el 2022

Produccions més destacades filmades a Manresa l'any 2022

VIDEOCLIP

**“Monotonia”
de Shakira**

*Milions de reproduccions
arreu del món*

SÈRIE

**“Tu también
lo harías”**

SÈRIE

“Palomino”

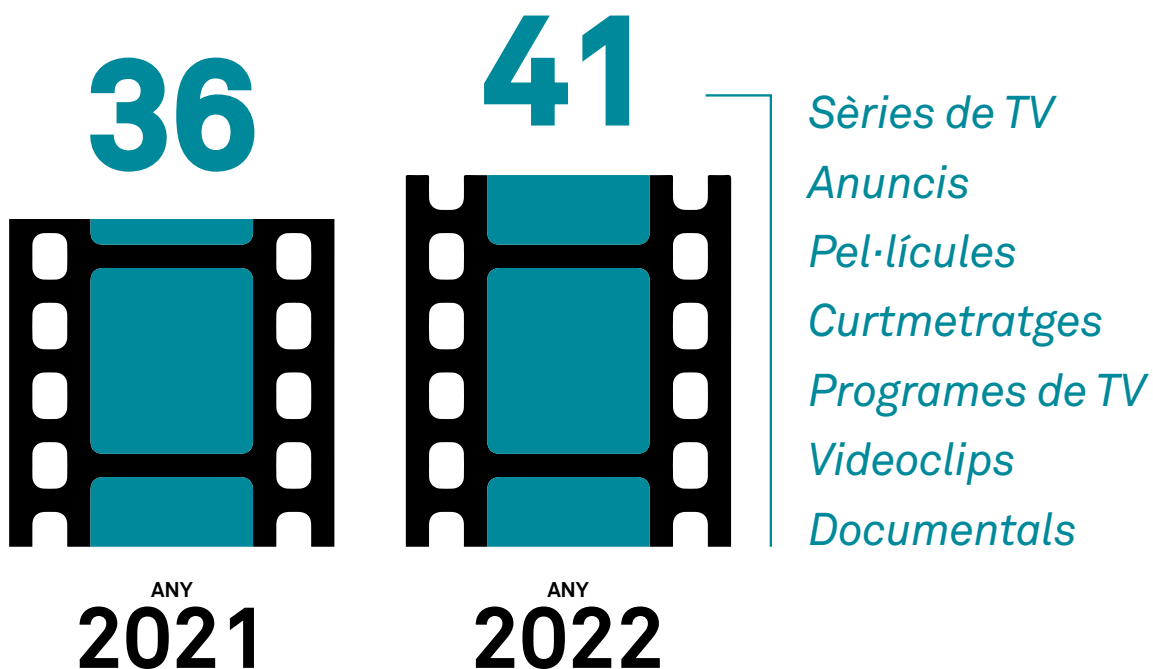
SÈRIE

**“El cuerpo
en llamas”**

SÈRIE

“Las invisibles”

Produccions rodades a Manresa



Aportació econòmica a la ciutat al 2022

700.000€

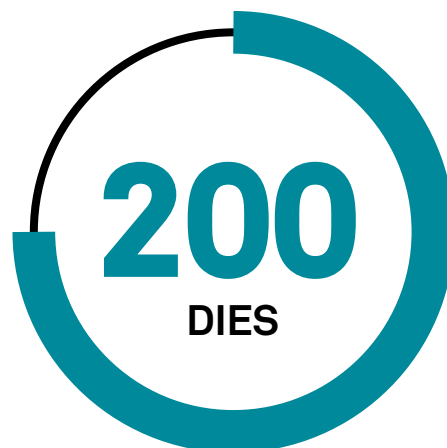


Directament i indirectament

Dies de rodatge



ANY
2021



ANY
2022

Especialment pels dies
de filmació de les sèries:
“Tu también lo harías”
“Palomino”

Impacte mundial



Pel videoclip **“Monotonía”, de Shakira**
Milions de reproduccions a Internet
i amb imatges de **Manresa**
a les pantalles principals de **Los Àngeles,**
New York i Las Vegas (EUA)

Origen

Objectiu: contribuir amb l'expansió de la marca Manresa al món



Manresa Film Office inicialment era depenent de la **regidoria de Turisme i Projectió de Ciutat** de l'Ajuntament

Aprofitar el pòsit històric com a ciutat de cinema

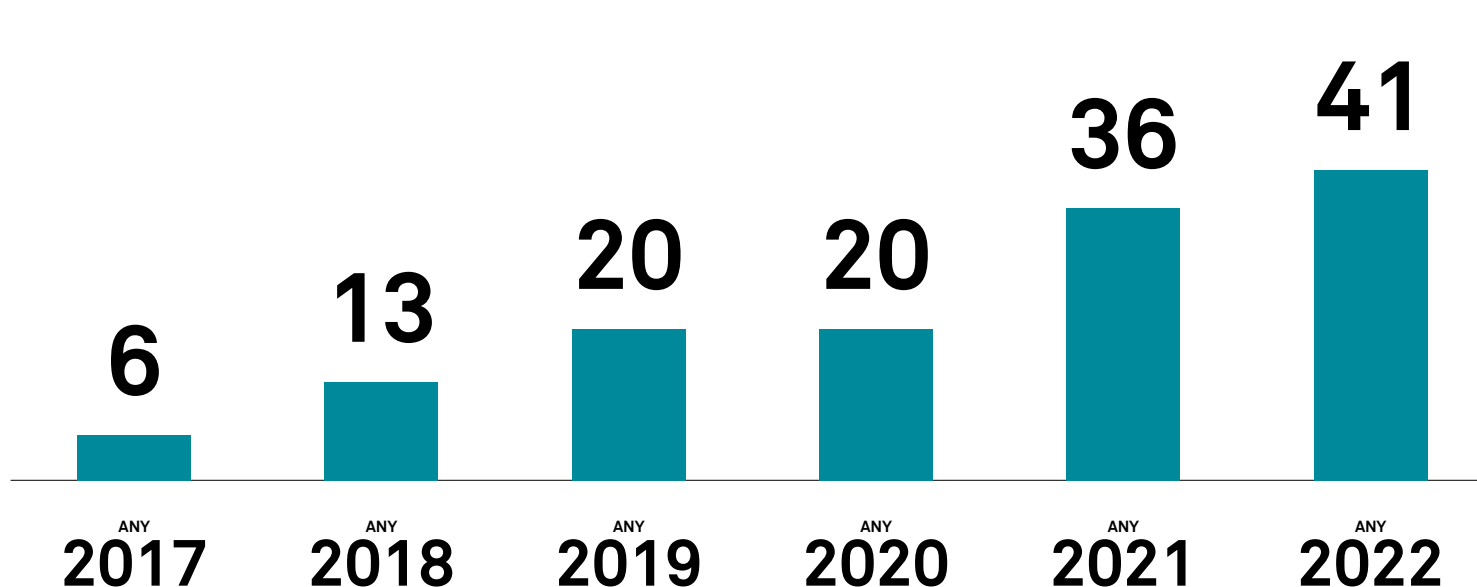


Generar activitat econòmica a la ciutat



Increment de rodatges fets a Manresa

NOMBRE DE RODATGES



Referent a Catalunya



L'any 2021 i 2022 han suposat un pas endavant molt important que reforça el rol de Manresa com a referent en el mapa de rodatges a Catalunya.

Produccions destacades 2022



“Tu también lo harías”
del director manresà
David Victori



“Palomino”
de **Rod Bullock** i dels
productors de “The Crown”



“El otro lado”
amb **Berto Romero**
i **Andreu Buenafuente**



“El cuerpo en llamas”
amb **Ursula Corberó**
i **Quim Gutierrez**



“Las invisibles”,
amb **Lolita Flores**
i **Maria Pujalte**



“Tierra de Mujeres”
amb **Eva Longoria**
i **Carmen Maura**



“Monotonía”
amb **Shakira**



“Anunci BMW”

Plataformes destacades

NETFLIX



Productores destacades

Esplotlight

Bambú

Gigurri

Palomino

Zeta Studios

La Pulga i el Elefante

Nostromo

TresMedia

Laiguana

Escenaris i localitzacions destacats



**Fàbrica
de l'Anònima**



**Centre
Hospitalari**



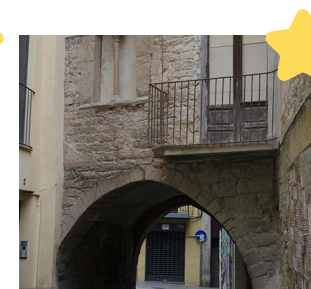
**Passeig
de Pere III**



**Basílica
de la Seu**



**Instal·lacions
de Pirelli**



**Centre
Històric**



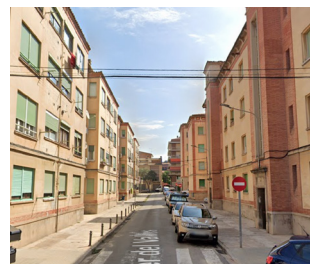
**L'Oller
del Mas**



**Plaça
Sant Domènec**



**Av. Bases
de Manresa**



**Carrer
Vallès**



**Carrer
Roger de Flor**



**Carrer
Pere Vilella**

Entre altres localitzacions

Premis i nominacions 2022

Rodatges fets a Manresa l'any anterior



“Las leyes
de la frontera”
de Daniel Monzón



5

Premis Goya



3

Premis Gaudí



“Love gets
a Room”
de Rodrigo Cortés



2

Nominacions
Premis Goya



2

Nominacions
Premi Gaudí

INTRODUCCIÓ

BALANÇ
GENERAL

IMPACTE
MUNDIAL

ORIGEN

INCREMENT
DE RODATGES

PRINCIPALS
PRODUCCIONS

PLATAFORMES I
PRODUCTORES

ESCENARIS

**PREMIS I
NOMINACIONS**

PRESENT
I FUTUR

Present i futur

Seguir projectant Manresa com a ciutat de cinema



Consolidar la ciutat
com a ciutat
de referència

Gestionar i facilitar
la feina als professionals
audiovisuals

Oferir la diversitat de
localitzacions disponibles
de la ciutat

Reconeixement



**Diputació
Barcelona**

La feina feta ha estat **reconeguda** per l'estudi "**TERRITORIS CREATIUS**", de la **Diputació de Barcelona**, pel rol de **Manresa Film Office** de l'**Ajuntament de Manresa** en la promoció dels recursos patrimonials i de paisatge de la ciutat.



MANRESA
FILM OFFICE