

AJUDES PER A LA PRODUCCIÓ ESCÈNICA

Des de Casa de la Música de Manresa, s'obrirà una convocatòria per concedir ajudes a grups musicals per a la producció i direcció de directes.

Un concert, més enllà de la interpretació d'obres musicals, és un espectacle musical en viu que cal pensar i treballar.

El repertori, la interpretació i les dinàmiques de les cançons, el ritme dramàtic del concert, la posada en escena i l'actitud dels músics, la tècnica i els efectes, etc. Amb l'acompanyament d'un director escènic els grups seleccionats treballaran aquests àmbits que els permetran millorar i oferir un bon espectacle.

Les ajudes consisteixen en quatre sessions de treball per a la producció i direcció del directe, sent aquest a cost zero per les formacions o artistes.

Les quatre sessions consistiran en dues sessions prèvies de treball i preparació amb un director escènic, una sessió de concert en viu a la sala Stroika, i una sessió post-concert d'anàlisi i tancament.

Es posarà a disposició dels grups seleccionats els recursos disponibles a la sala Stroika, així com el personal necessari per la realització del projecte, consistent en l'acompanyament d'un director escènic que orienti i dirigeixi els grups per a poder produir el seu directe en les millors condicions, i un tècnic de so pel dia del concert fent que el so sigui l'adequat.

Destinataris

Es podran presentar des de solistes fins a formacions musicals de qualsevol gènere o estil que presentin projectes originals i de creació pròpia.

La convocatòria va sobretot adreçada als artistes emergents o que estiguin en procés de professionalització que puguin acreditar-ho amb una certa trajectòria, una activitat continuada i experiència en l'àmbit de les actuacions en directe.

Criteris de selecció

Els criteris de selecció seran valorats segons l'interès de la proposta presentada pels grups, tenint així en compte sobretot l'originalitat, la qualitat i la projecció de les seves propostes musicals, així com l'impacte d'aquesta ajuda rebuda en el desenvolupament i la professionalització de la seva carrera artística.

Es prioritzaran aquelles propostes cantades en català.

Es prioritzaran les propostes de solistes i grups residents o amb vinculació artística a la ciutat de Manresa i la seva comarca

La selecció de propostes serà feta per un jurat format per membres de diferents col·lectius vinculats al món musical.

Per tal de poder implementar informació sobre algun grup o artista sol·licitant de l'ajuda, l'equip de selecció podrà concertar una trobada amb els interessats ampliant així la informació necessària de la proposta presentada.

Calendari

El termini per a la presentació de propostes s'iniciarà el pròxim 10 de maig i finalitzarà el pròxim 7 de juny d'aquest 2016.

La resolució s'iniciarà a partir del 14 de juny del mateix 2016 comunicant la relació dels grups seleccionats.

Les sessions de treball seran les següents:

- Sessió 1: Dimecres i Dijous de 29, 30 Juny 2016 (16:00 a 20:00h)
- Sessió 2: Dimecres i Dijous de 6,7 Juliol 2016 (16:00 a 20:00h)
- Sessió 3: Dimecres i Dijous de 14, 15 Setembre 2016 (16:00 a 20:00h)
- Sessió 4: Dimecres i Dijous de 16, 17 Novembre 2016 (16:00 a 20:00h)

Presentació de sol·licituds:

El termini per a la presentació de sol·licituds per accedir a les ajudes de l'enregistrament de maquetes iniciaran la seva convocatòria el pròxim dia 10 de maig i finalitzarà el pròxim dia 7 de juny d'aquest mateix any 2016.

La sol·licitud que donarà accés a l'ajuda la podreu trobar al web <http://www.casadelamusica.cat/ca/manresa> la qual haureu d'omplir el formulari pertinyent.

Documentació a presentar:

En el cas de ser seleccionat s'haurà de presentar:

- Fotocòpia del DNI, NIE o passaport del sol·licitant
- Documentació que acredita la vinculació amb la ciutat de Manresa

Obligacions dels beneficiaris

En el marc de la convocatòria i com a part de les sessions de treball els grups seleccionats s'hauran de comprometre a fer una presentació pública, de la participació d'un concert no remunerat a la sala Stroika durant l'any 2016.

Els grups seleccionats autoritzaran a Casa de la Música de Manresa a fer la comunicació pública de l'enregistrament del concert realitzat en el marc d'aquesta convocatòria.